



Karina Flores Soprano

Karina Flores, une chanteuse d'opéra exceptionnelle, incarne une maîtrise exceptionnelle dans le domaine de la musique. Elle a suivi une formation à l'Académie nationale de Santa Cecilia en Italie, sous la direction de la célèbre soprano et metteur en scène d'opéra Renata Scottò.

Sa carrière lyrique est une succession de louanges et de réalisations. Des performances captivantes dans des maisons d'opéra renommées dans le monde entier aux victoires dans des concours internationaux prestigieux tels que Flaviano Labò, G. Vishnevskaya et Ottavio Ziino, Karina a constamment mis en valeur son talent exceptionnel et sa polyvalence.

Son talent a été reconnu et acclamé à l'échelle mondiale, lui valant des récompenses telles que la "Meilleure interprète d'Adriana Lecouvreur" lors des Vienna Music Theater Awards, ainsi que des invitations à se produire dans des lieux prestigieux comme le Teatro San Carlo à Naples et le Kennedy Center à Washington, D.C.



Carrière lyrique

- ✓ 2009 - Théâtre Mikhaïlovsky - "Rural Honor" (Santuzza)
- ✓ 2010 - Nouvelle Opéra - G. Verdi "Nabucco" (Abigaille)
- ✓ 200e anniversaire de Verdi - Concert à la Philharmonie, Requiem de Verdi au Conservatoire
- ✓ 2015-2018:
 - ✓ Innsbruck - "Adriana Lecouvreur", nominée pour le rôle d'Adriana en tant que meilleure soprano en Autriche
 - ✓ "Le Bal masqué" - Amelia
 - ✓ "Sœur Angelica"
 - ✓ Vérone - "Otello" (Desdémone)
 - ✓ Turin - "Il Trovatore" (Leonora)
 - ✓ Cagliari - "Madama Butterfly" (Cio-Cio-San)
 - ✓ Washington - Requiem de guerre
 - ✓ Majorque - Requiem de Mozart
- ✓ 2021-2023:
 - ✓ Klosterneuburg - "La Force du destin" (Leonora)
 - ✓ Karlsruhe - "Aida"
 - ✓ Perm - Symphonie n° 14 de Chostakovitch
 - ✓ Klosterneuburg - "Don Carlo" (Reine Élisabeth)
 - ✓ Erevan - "Madama Butterfly"

Prix et Reconnaissances :

- ✓ Concours international Flaviano Labò (Piacenza, 2008) : Deuxième prix
- ✓ Concours G. Vishnevskaya (Moscou, 2008) : Deuxième prix
- ✓ Concours international Ottavio Ziino (Rome, 2008) : Deuxième prix
- ✓ Prix du Théâtre de Musique de Vienne (Vienne, 2016) : Meilleure interprète du rôle d'Adriana Lecouvreur

Éducation

- ✓ 1999-2005 - École de musique de Shakhty (Éducation musicale)
- ✓ 1999-2005 - Conservatoire d'État Rachmaninoff de Rostov
- ✓ 2006 - Studio d'opéra P. Lisitsian (Moscou)
- ✓ 2008-2011 - Académie nationale de Santa Cecilia (Rome)